

CONSEJO DIRECTIVO

PEREIRA - RISARALDA

ACUERDO NUMERO 00001 de 1982

19 ENE. 1982

Por medio del cual se modifican los Planes de Estudio para las Licenciaturas en Música y en Artes Plásticas.

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA, en uso de sus atribuciones estatutarias y

CONSIDERANDO:

Que en reunión celebrada el día 10 de diciembre de 1981 se acordó modificar los Planes de Estudio de las Licenciaturas en Música y en Artes Plásticas (Acuerdo 014 de diciembre 16 de 1980);

Que los planes aprobados se encuentran dados en la medida de ULAS tal como lo exige actualmente el ICFES;

Que se requiere la expedición del acto administrativo que permita la ejecución de lo autorizado,

ACUERDA:

ARTICULO PRIMERO:

El Plan de Estudios para la Licenciatura en Música, del Instituto de Bellas Artes será el siguiente:

PRIMER SEMESTRE

Código	Asignatura	Ulas	I. H. S.	Requisitos
0110-96	Gramática Musical I	96	4	Bachiller ó Normalista
0111-32	Técnica Vocal I	32	1	
0112-48	Apreciación Musical I	48	2	
0113-48	Taller Coral I	48	2	
0115-48	Flauta Dulce I	48	2	
0117-38	Medios de Comunicación I	38	2	
0118-48	Psicología General	48	3	

Modificado en A.C.A #00009 01-27/85

CONSEJO DIRECTIVO

PEREIRA - RISARALDA

ACUERDO NUMERO 00001 de 1982

Hoja # 2

SEGUNDO SEMESTRE

Código	Asignatura	Ulas	I. H. S.	Requisitos
0120-96	Gramática Musical II	96	4	0110-96
0121-32	Técnica Vocal II	32	1	0111-32
0122-48	Apreciación Musical II	48	2	0112-48
0123-48	Taller Coral II	48	2	0113-48
0124-32	Piano Complementario I	32	1	0110-96
0125-48	Flauta Dulce II	48	2	0115-48
0127-38	Medios de Comunicación II	38	2	0117-38
0128-48	Psicología del Desarrollo	48	3	0118-48

TERCER SEMESTRE

0130-96	Gramática Musical III	96	4	0120-96
0131-32	Técnicas Visuales III	32	1	0121-32
0132-48	Apreciación Musical III	48	2	0122-48
0133-80	Taller Coral III	80	4	0123-48
0134-32	Piano Complementario II	32	1	0124-32
0135-48	Flauta Dulce III	48	2	0125-48
0137-48	Didáctica Musical	48	2	
0138-48	Psicología Educativa	48	3	0128-48

CUARTO SEMESTRE

0140-96	Gramática Musical IV	96	4	0130-96
0141-32	Técnicas Visuales IV	32	1	0131-32
0142-32	Historia de la Música I	32	2	0132-48
0143-80	Taller Coral IV	80	4	0133-80
0144-32	Piano Complementario III	32	1	0134-82
0145-48	Flauta Dulce IV	48	2	0135-48
0147-80	Metodología I	80	4	0137-48
0148-48	Técnicas de Evaluación	48	3	

QUINTO SEMESTRE

0150-64	Gramática Musical V	64	2	0140-96
0151-64	Armonía Complementaria I	64	2	0140-96

CONSEJO DIRECTIVO

PEREIRA - RISARALDA

ACUERDO NUMERO 00001 de 1982

Hoja # 3

Código	Asignatura	Ulas	I. H. S.	Requisitos
0152-32	Historia de la Música II	32	2	0142-32
0153-96	Dirección Coral	96	4	0143-80
0154-32	Piano Complementario IV	32	1	0144-32
0155-40	Taller Instrumental I	40	2	0145-48
0156-48	Instrumentos Folclóricos I	48	2	
0157-80	Metodología II	80	4	0147-80
0158-32	Fonética de Idiomas	32	2	0158-32

SEXTO SEMESTRE

0160-64	Gramática Musical VI	64	2	0150-64
0161-64	Armonía Complementaria II	64	2	0151-64
0162-32	Historia de la Música III	32	2	0152-32
0163-24	Ayudas Audiovisuales I	24	2	
0164-32	Piano Complementario V	32	1	0154-32
0165-40	Taller Instrumental II	40	2	0155-40
0166-48	Instrumentos Folclóricos II	48	2	0156-48
0167-80	Metodología III	80	4	0157-80
0168-32	Etica I	32	2	

SEPTIMO SEMESTRE

0170-32	Folclor Colombiano I	32	2	
0171-64	Armonía Complementaria III	64	2	0161-64
0172-32	Historia de la Música IV	32	2	0162-32
0173-24	Ayudas Audiovisuales II	24	2	0163-24
0174-32	Piano Complementario VI	32	1	0164-32
0175-40	Taller Instrumental III	40	2	0165-40
0176-48	Instrumentos Folclóricos III	48	2	0166-48
0177-48	Práctica Docente I	48	4	0167-80
0178-40	Monografía I	40	1	

OCTAVO SEMESTRE

0180-32	Folclor Colombiano II	32	2	0170-32
0181-64	Armonía Complementaria IV	64	2	0171-64
0182-32	Historia de la Música V	32	2	0172-32
0184-32	Piano Complementario VII	32	1	0174-32
0185-40	Taller Instrumental IV	40	2	0175-40

CONSEJO DIRECTIVO

PEREIRA - RISARALDA

ACUERDO NUMERO 00001 de 1982

Hoja # 4

Código	Asignatura	Ulas	I. H. S.	Requisitos
0186-48	Instrumentos Folclóricos IV	48	2	0176-48
0187-48	Práctica Docente II	48	4	0177-48
0188-40	Monografía II	40	1	

ARTICULO SEGUNDO:

El Plan de Estudios para la Licenciatura en Artes Plásticas, del Instituto de Bellas Artes será el siguiente:

PRIMER SEMESTRE

0210-48	Modelado I	6	48	Bachiller ó Normalista
0211-107	Dibujo I	10	107	
0212-75	Diseño I	4	75	
0213-46	Color I	2	46	
0215-32	Historia del Arte I	2	32	
0216-38	Medios de Comunicación I	2	38	
0217-48	Psicología General	3	48	

SEGUNDO SEMESTRE

0220-48	Modelado II	6	48	0210-48
0221-107	Dibujo II	10	107	0211-107
0222-75	Diseño II	4	75	0212-75
0223-46	Color II	2	46	0213-46
0225-32	Historia del Arte II	2	32	0215-32
0226-38	Medios de Comunicación II	2	38	0216-38
0227-48	Psicología del Desarrollo	3	48	0217-48

TERCER SEMESTRE

0230-48	Modelado III	6	48	0220-48
0231-107	Dibujo III	10	107	0221-107
0232-75	Diseño III	4	75	0222-75
0233-59	Taller de Pintura I	3	59	0223-46 y 0221-107

CONSEJO DIRECTIVO

PEREIRA - RISARALDA

ACUERDO NUMERO 00001 de 1982

Hoja # 5

Código	Asignatura	Ulas	I. H. S.	Requisitos
0234-64	Taller de Cerámica I	6	64	0221-107
0235-32	Historia del Arte III	2	32	0225-32
0236-32	Dibujo Anatómico I	3	32	
0237-48	Psicología Educativa	3	48	0227-48

CUARTO SEMESTRE

0240-48	Modelado IV	6	48	0230-48
0241-107	Dibujo IV	10	107	0231-107
0242-99	Perspectiva	6	99	
0243-59	Taller de Pintura II	3	59	0233-59
0244-64	Taller de Cerámica II	6	64	0234-64
0245-32	H. del Arte IV	2	32	0235-32
0246-32	Dibujo Anatómico II	3	32	0236-32
0247-24	Ayudas Audiovisuales I	2	24	

QUINTO SEMESTRE

0250-53	Taller de Escultura I	6	53	0240-48
0251-80	Dibujo V	8	80	0241-107
0252-64	T. Técnicas Mixtas I	6	64	0223-46
0253-64	T. de Pintura III	6	64	0243-59
0254-64	T. de Cerámica III	6	64	0244-64
0255-32	H. del Arte V	2	32	0245-32
0257-24	Ayudas Audiovisuales II	2	24	0247-24

SEXTO SEMESTRE

0260-53	T. de Escultura II	6	53	0250-53
0261-80	Dibujo VI	8	80	0251-80
0262-64	T. Técnicas Mixtas II	6	64	0252-64
0263-64	T. de Pintura IV	6	64	0253-64
0264-64	T. de Cerámica IV	6	64	0254-64
0265-32	H. del Arte VI	2	32	0255-32
0267-32	Técnicas de Evaluación	2	32	

CONSEJO DIRECTIVO

PEREIRA - RISARALDA

ACUERDO NUMERO 00001. de 1982

Hoja # 6

SEPTIMO SEMESTRE

Código	Asignatura	Ulas	I. H. S.	Requisitos
0270-53	T. de Escultura III	6	53	0260-53
0271-64	Dibujo VII	6	64	0261-80
0273-80	T. de Pintura V	6	80	0263-64
0274-64	T. de Cerámica V	6	64	0264-64
0275-32	Apreciación Estética I	2	32	
0276-32	Etica I	2	32	
0277-48	Práctica Docente I	4	48	

OCTAVO SEMESTRE

0280-53	T. de Escultura IV	6	53	0270-53
0281-64	Dibujo VIII	6	64	0271-64
0283-80	T. de Pintura VI	6	80	0273-80
0284-64	T. de Cerámica VI	6	64	0274-64
0285-32	Apreciación Estética II	2	32	0275-32
0286-32	Etica II	2	32	0276-32
0287-48	Práctica Docente II	4	48	0277-48

ARTICULO TERCERO:

Cada uno de los programas referidos en los artículos anteriores tendrá una duración de ocho (8) semestres y la matrícula será semestralmente.

ARTICULO CUARTO:

El presente Acuerdo rige a partir de su fecha de expedición.

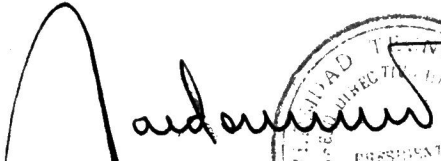
Comuníquese y cúmplase.

Dado en Pereira hoy:

19 ENE. 1982

ACUERDO NUMERO 00001 de 1982

Hoja # 8


GABRIEL JAIME CARDONA OROZCO
Presidente




LEONEL ZAPATA PARRA
Secretario



mjq